

Культура как регулятор человеческих отношений

Сегодня наше общество вплотную подошло к тому состоянию, когда единственным спасением от разрушений является осознание значения Культуры в жизни человечества и в самом существовании планеты. Культура — понятие, имеющее огромное количество значений в различных областях человеческой жизнедеятельности.

Всему миру предстоит испытание восприятием культуры. Воспринять культуру — значит, перейти от созерцания к ее осознанию и признанию ее основополагающей роли в развитии общества. Именно от степени понимания культуры, отмечают ученые-социологи, зависит направленность социальных действий, сохранение жизненных сил социальных субъектов, политика и идеология. Понимание культуры становится задачей и обязанностью общества. В этом заключается особенность нашего времени.

Почему еще нужно ставить вопрос о Сердце и Культуре, об их неразрывной взаимосвязи, увязывая эти два фундаментальных понятия, понимая каждое из них как непреходящую ценность?

К сожалению, приходится констатировать, что в повседневной жизни — несмотря на то, что мы живем в «цивилизованном» обществе, где люди часто внешне вежливы, но, по сути, равнодушны к другим — каждый человек постоянно сталкивается с таким явлением, как бездушие, а подчас и с бессердечием. Бесчувственность стала характерной чертой нашего общества. И это не проходит для людей бесследно. Взрослый человек, как правило, ощущает это на своем здоровье; у ребенка же, при частых контактах с этими явлениями, возникает опасность укрепления в процессе формирования его личности негативных черт характера — агрессивности и раздражительности (как реакции на невнимательное, бездушное отношение

общества). Приводит это и к унынию и необщительности, а также и к девиантному (отклоняющемуся от нормы) поведению. Возникает замкнутый круг: человек, став взрослым, проявляет эти свойства личности во взаимодействии с окружающими, в том числе с детьми; все это отражается на взаимоотношении людей, их самочувствии, работоспособности и т.п. Так сеются зерна зла. Становится очевидным, что вместо того, чтобы собирать этот урожай, лучше такие семена не сеять. Следовательно, необходима большая работа по направлению личности к самосовершенствованию, к осознанию культурных ценностей.

Так взаимосвязаны Общество, Человек с его отношением к миру и Культура как регулятор человеческих отношений, как способ выживания.

Митрошин В.В.

МБОУ СОШ № 9,

Движение «Зелёный дозор», г. Североуральск

Рождество на Урале и его особенности

Выбранная нами тема актуальна, потому что, реконструируя колядки, празднуя Рождество, как это делали наши предки, мы изучаем и сохраняем народную традицию. Поэтому мы ставим цель - изучение рождественских праздников в народной традиции на Урале.

Мы выяснили, как праздновали Рождество на Урале на протяжении полутора веков (с середины XIX до 10-х годов XX1 века), каким образом был реконструирован праздник в нашем городе и как сегодня отмечают Рождество в селе Всеволодо-Благодатском. Автор работы сам принял участие в празднике в этом году и описал это действо в Подённом экспедиции «Рождество в Заозёрье».

В результате исследования мы пришли к выводам, что:

1. Рождество на Урале имело свои особенности: порядок «справления» праздника (с 7 по 14 января — святые